

*Agrupación Folklórica Aragonesa*

# D'ARAGÓN

*presenta*

*VIDEOS/DVD*



*DISCOGRAFÍA*



*Teléfonos de contacto:*

*Olga Aquilué 976470517 - 689487529*

*Javier Guerrero 976588818 - 699151968*

*Dirección Web:*

*[www.grupodaragon.es](http://www.grupodaragon.es)*



*Pueblo de Ayer*

**“Todavía me parece escuchar el sonido de la plaza,  
un recuerdo en blanco y negro,  
con sabor a nostalgia y olor a pan recién hecho.  
Y entre lágrimas y sonrisas me pregunto...  
¿dónde está mi gente? ¿dónde está mi pueblo?”**

La **Agrupación Folklórica Aragonesa “D’ARAGÓN”** (antes Calatorao) realiza, desde hace aproximadamente 15 años, una exhaustiva labor de investigación, tratando de sacar a la luz las raíces más profundas de nuestro folklore regional, sin olvidar nunca que en ellas existe una continua evolución en la forma de interpretar nuestras tradiciones.

Este grupo intenta seguir una trayectoria única: la de fomentar una base fuerte y sólida, iniciándola en los componentes más jóvenes de edad, a través de sus Escuelas de Jota (ubicadas en Zaragoza y diversas poblaciones de Aragón) y los resultados se hacen cada día más evidentes en las actuaciones que hasta el momento han realizado por toda la geografía aragonesa, en gran parte de España e, incluso, en el extranjero.

Colaboran también, como ballet, con el Teatro Lírico de Zaragoza y con Carmen Rubio Producciones (Madrid) en representaciones de zarzuelas tan conocidas como “Gigantes y Cabezudos”, “La Gran Vía”, “El Huésped del Sevillano” y “La Rosa del Azafrán”.

La agrupación tiene en el mercado cuatro grabaciones discográficas: “Yo nací en Calatorao”, “Pasodoble-Jota”, “El Pilar, la Jota y mi Aragón” y “La Jota de Cine”. Cuentan con un vídeo sobre “La Jota Aragonesa”, de la colección **Videos de la Luz**, que recoge buena parte de su repertorio y un capítulo dedicado al aprendizaje de nuestro baile. También cabe destacar el vídeo “Desde mi tierra...” que contiene la actuación en directo del grupo en la Plaza del Pilar en Octubre de 2001.

Además de los numerosos premios obtenidos a nivel particular, cabe destacar el **Primer Premio del Concurso de Grupos Folclóricos “Villa de Tauste”** de 1994, el **Primer Premio de Rondallas “Peña El Cachirulo”**(Zaragoza) de 1997 y Primer, Segundo y Tercer Premio en categorías infantil, juvenil y adultos en el Concurso de Grupos Villa de Pedrosa de 2005.

## **Programa de Actuación**

### **“Pueblo de Ayer”**

Letra: Olga Aquilué y Jaime Jiménez; Música: Jaime Jiménez

### **“Jotas de Picadillo” (Popular)**

### **“Jota Vieja de Zaragoza” (Popular)**

### **“Jotas de Ronda” (Popular)**

### **“Jotas de Estilo” (Popular)**

### **“Danza de los Labradores”**

Letra: Olga Aquilué y Jaime Jiménez; Música: Jaime Jiménez

Coreografía de baile: “D’Aragón”

### **“Canto de bebedores”**

Letra: Olga Aquilué y Jaime Jiménez; Música: Jaime Jiménez y Rulé de Paniza (Popular)

### **“Anoche sobre las doce”**

Letra: Olga Aquilué y Jaime Jiménez; Música: Jaime Jiménez

### **“Zaragoza” (Polka Militar)**

Música: Pablo de M. Perlado; Letra y Coreografía: “D’Aragón”

### **“Bolero de Zaragoza”**

Música: Maestro Villanueva; Letra: “D’Aragón”

### **“Los Tiñosos” (Popular)**

### **“Aragón de Albéniz” (Primera copla)**

Música: Albéniz; Letra: “D’Aragón”

### **“Danza de la Muerte”**

Música: Jaime Jiménez; Coreografía de baile: “D’Aragón”

### **“Pena de amor” (Pasodoble)**

Letra: Olga Aquilué y Jaime Jiménez; Música: Jaime Jiménez

### **“Rondaderas” (Popular)**

### **“Gigantes y Cabezudos”**

Autores: Echegaray y Caballero

Coreografía de baile: Andrés C. Zapata

**“Al pueblo de ayer que llevamos todos en nuestro corazón”.**